

Hubertus Adam (Hrsg.)



ca. 360 Seiten, ca. 23 x 30 cm

11 Broschüren im Schuber

deutsch

Euro (D) 49.–, Euro (A) 50.40, CHF 78.–

ISBN 978-3-7212-0709-5

SEPTEMBER 2009

**Patrick Gmür** (\*1961) ist seit 1990 als selbstständiger Architekt in Zürich tätig. Zu seinen bekanntesten Bauten und Projekten zählen die Wohnsiedlungen Paul-Clairmont-Strasse und James sowie der Entwurf für das Hardturm-Hochhaus. Im September 2009 wird Patrick Gmür Leiter des Amts für Städtebau in Zürich; das Architekturbüro führt sein bisheriger Partner Michael Gschwendner weiter.

**Hubertus Adam** (\*1965) studierte Kunstgeschichte, Philosophie und Archäologie. Seit 1992 arbeitet er als freiberuflicher Kunst- und Architekturhistoriker sowie als Architekturkritiker für diverse Fachzeitschriften und Tageszeitungen, vor allem für die Neue Zürcher Zeitung. Seit 1998 Redaktor der Zeitschrift *archithese*. Vorträge an verschiedenen Instituten und Hochschulen, Redner und Moderator bei diversen Architektursymposien. Zahlreiche Buchpublikationen und -beiträge, Katalogaufsätze und Zeitschriftentexte zur Architektur des 20. Jahrhunderts.



## Geheimnisse des Wohnens Patrick Gmür Architekten 1990–2009

*Texte von Hubertus Adam, Philipp Esch, Patrick Gmür, Michael Gschwendner, Regula Lüscher Gmür, Daniel Niggli und Arthur Rüegg*

Der Zürcher Architekt Patrick Gmür hat während der vergangenen zwanzig Jahre – in wechselnden Büropartnerschaften – zirka siebzig Projekte entworfen; neun Projekte davon sind realisiert oder in Ausführung begriffen. Der Schwerpunkt seiner Arbeiten liegt auf dem Wohnungsbau. Hier setzt Gmür mit einer Vielzahl unterschiedlicher und unkonventioneller Grundrisse neue Massstäbe.

Eine Monografie über den viel beachteten Wohnkomplex James in Zürich-Altstetten bildet den Auftakt der Publikation zu Gmürs Werk, die aus einer Reihe von Broschüren unterschiedlichen Formats besteht.

Themen, die in der einleitenden James-Monografie anklingen, werden in den Folgebänden vertieft behandelt. Darunter finden sich architekturtheoretische Essays wie «Serialität und Individualisierung», «Introvertiert/extrovertiert: Wohnen», eine Zusammenstellung verschiedener Grundrisse, Innenansichten farbiger Räume und ein kommentiertes Werkverzeichnis; andere Hefte sind der Zusammenarbeit von Patrick Gmür und Jakob Steib, Patrick Gmürs eigener Wohnung sowie Fotoarbeiten von Georg Aerni gewidmet.

In separaten Broschüren werden überdies Skizzen des Architekten und Referenzfotos präsentiert.

Mit Textbeiträgen von Hubertus Adam und Christoph Allenspach.

